



Shetlandponys
Friesenpferde
Pottok's

Zucht
Ausbildung
Ferien

Ponys vom Dörfli

Kurs-Agenda 2008

Als Gott das Pferd erschaffen hatte,
sprach er zu dem prächtigen Geschöpf:
Dich habe ich gemacht ohne gleichen.

Alle Schätze dieser Erde
Liegen zwischen deinen Augen.

AUS DEM KORAN

Bruno und Monika Boss
Oensingerstrasse 2
4703 Kestenholz
Fon +41 62/393 23 89
Fax + 41 62/393 04 37
moni.boss@freesurf.ch
www.shetlandpony.ch

...machen Sie dass Sie weiterkommen!

Liebe Kursteilnehmer

Ihre persönliche Kompetenz und Erfahrung steigern, etwas Neues ausprobieren und kennen lernen, oder einfach etwas Gutes für sich selbst tun - all diese Gründe sprechen für Weiterbildung. Sehen Sie unsere Kursagenda durch und entdecken Sie, mit welchem unserer Angebote Sie sich selbst und Ihr Pferd/Pony weiterbringen können. Profitieren Sie von unserer Erfahrung und vom Wissen unserer Kursleiter.

Die Kurse finden in einem familiären, gemütlichen Rahmen statt und wir bemühen uns, alles für das Wohl unserer zwei- wie vierbeinigen Gäste zu tun! Es ist uns ein grosses Anliegen, dass Sie Ihren Kursbesuch bei uns in bester Erinnerung behalten. Selbstverständlich haben wir für Kritik (positive wie negative) immer ein offenes Ohr. Wir sind überzeugt, dass Sie wertvolle Ansätze mit nach Hause nehmen können und freuen uns bereits heute, Sie bei uns begrüssen zu dürfen.

Gut zu wissen,

- **Kursort** ist, wenn nichts anderes erwähnt, in 4703 Kestenholz, in der Nähe von Oensingen
- ...dass allen Pferden/Ponys **Gastboxen** zur Verfügung stehen. Der Kursteilnehmer wird so den Lektionen der anderen Teilnehmer entspannter folgen können. Die Tiere können auch bereits am Vortag eingestallt werden und über Nacht bleiben.
- ...dass die Kurse, wenn nichts anderes erwähnt, auf unserem **Sandplatz** (18x38m) im Freien stattfinden. Wir bitten die Teilnehmer daher, die Kleidung dem Wetter entsprechend anzupassen!
- ...dass für das leibliche Wohl unserer zweibeinigen Gäste gesorgt ist, wir verwöhnen Euch mit einfachen Menü's aus der Boss-Küche, Getränke, Kaffee etc. stehen ebenfalls zur freien Verfügung. Selbstverständlich gibt es immer ein Vegi-Menü!
- ...dass **alle** oben erwähnten Leistungen im **Kursgeld** **inbegriffen** sind!

Pferdetaxi

Keine Transportmöglichkeit? Gerne holen wir Ihren Vierbeiner am Vortag ab! Fragen Sie uns nach den Konditionen.

Es besteht ausserdem die Möglichkeit zur **Übernachtung** im einfachen Mehrbettzimmer auf dem Hof, die Plätze sind beschränkt. Es gibt auch ein einfaches Hotel in unmittelbarer Nähe sowie im Nachbardorf - gerne stellen wir auf Wunsch Unterlagen zu.

Also - bis bald - in Kestenholz!



Anhänger-Fahrkurs für Damen mit Vreni Müller und Marianne Müller

<i>Datum</i>	Samstag, 19. April 2008
<i>Zeit</i>	13.00 Uhr bis 16.30 Uhr
<i>Kursort</i>	Theoretischer Teil mit Fahrlehrer und praktischer Teil im Raum Oensingen
<i>Kursinhalt</i>	13.30 - 14.30 Uhr Theoretischer Teil Allgemeines, Gesetz, Daten meines Zuges Anhänger und Gewichte 14.45 - 16.15 Uhr Praktischer Teil An- und Abkuppeln, Fahrtraining (Rückwärtsfahren etc.)
<i>Teilnahme</i>	Es können max. 10 Damen mit dem eigenen Anhängerzug teilnehmen, Anfänger wie Fortgeschrittene. Ein Fahrzeug mit Automatikgetriebe ist vorteilhaft. Versicherung ist Sache der Teilnehmer
<i>Mitbringen</i>	Schreib- und Notizmaterial, Wagenpapiere und viel Geduld!
<i>Organisator</i>	Sektion Shetlandpony SVPK
<i>Investition</i>	Fr. 50.- pro Teilnehmerin Fr. 30.- pro Teilnehmerin für Mitglieder des SVPK Kostenlos für Mitglieder der Sektion Shetlandpony Das Kursgeld wird vor Ort in bar eingezogen und muss daher nicht vorab überwiesen werden. Kaffee und Kuchen sowie eine Dokumentation sind im Kurspreis inbegriffen
<i>Anmeldeschluss</i>	5. April 2008 Nach Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung, einen Lageplan und die Teilnehmerliste



Bodenarbeit I mit Alfonso Aguilar aus Mexiko

- Datum:* Samstag und Sonntag, 16. und 17. August 2008
- Zeit:* jeweils 09.30 bis 13.00 / 14.00 bis 16.30 Uhr
- Kursinhalt:* **Bodenarbeit** - Partnerschaft durch gegenseitiges Vertrauen von Mensch und Pferd. Durch das Spielen am Boden vertieft sich die Beziehung zum Pferd und die Verständigung wird verbessert. Vor allem Jungpferde und weniger erfahren Pferde oder Reiter können sich mit den Bodenarbeitsübungen eine gute Basis erarbeiten. Aber auch für routinierte Reiterpaare hat Alfonso immer wieder neue Herausforderungen auf Lager.
- In den **Guidance** Kursen werden die Guide-Lines (Leitlinien) der Aguilar Natural Concepts vermittelt. Im ersten Kurs werden Grundkenntnisse vermittelt: Sicherheit am Boden und im Sattel, Natürliches Verhalten mit Pferden, Kommunikation mit dem Pferd vom Boden aus, Schrecktraining, Sitz als Kommunikationsmittel und Sitztraining, Zügel-Hand- und Beinposition, weiche Gangarten-Übergänge.
- Die Bodenarbeit und das Reiten werden laufend verfeinert. Die weiterführenden Kurse bauen jeweils auf den Erfahrungen der Vorstufe auf. Nach und nach kommen auch anspruchsvollere Elemente dazu: Freiheitsdressur, Reiten ohne Zäumung, Doppellonge, Roping, Spiele und vieles mehr.
- Literaturhinweis:* **Wie Pferde lernen wollen** von Alfonso Aguilar, Bodenarbeit, Erziehung und Reiten erschienen im Kosmos Verlag, ISBN 3-440-09484-7
- Anforderung:* Teilnahme mit dem eigenen Pferd/Pony oder als Zuschauer
- Teilnehmer und Pferde/Ponys aller Ausbildungsstufen und Reitstile
 - Es können **max. 10 Teilnehmer** aktiv teilnehmen, **Zuschauer** sind sehr willkommen
 - Für Aktiv-Teilnehmer ist eine Teilnahme an nur einem Kurstag nicht möglich.
 - Kurssprache ist Englisch, ein Übersetzer wird anwesend sein.
- Ausrüstung:* Halfter, ca. 3.5 m langer Strick, Zäumung mit Wassertrense oder Bosal. Sattel (egal welcher Reitweise) für Guidance-Kurse unerwünscht: Martingal, Ausbindezügel, Stangengebisse, mech. Hackamore
- Investition pro Kurs:* Fr. 480.- pro Teilnehmerpaar, inkl. Verpflegung und Pferdebox
Fr. 65.- pro Tag für Zuschauer inkl. Verpflegung
- Anmelden:* 1. August 2008



Damensattel-Schnuppertag mit Susan Niederberger

- Datum:* Sonntag, 1. Juni 2008
- Kursziel:* Austausch von Informationen unter Gleichgesinnten, die Popularität des Reitens im Damensattel erhöhen, Hemmschwellen abbauen. Auf Wunsch Proberitt oder Reitstunde mit oder ohne eigenes Pferd. Die Teilnehmerinnen wissen, worauf Sie beim Erwerb eines Damensattels achten müssen.
- Kursinhalt:* Dieser Schnupperkurs ist für all jene Damen geeignet, die „es“ einmal ausprobieren möchten, ob einfach so, oder gar mit ihrem eigenen Pferd. Es besteht die Möglichkeit, **verschiedenste Sättel anzuschauen und auch zu probieren**, sofern diese aufs Pferd passen. Unter anderem auch ein **Kindersattel** für Shetlandponys.
Ausserdem: Infos über: Geschichte, Literatur, Internet-Sites, Kleider, Schnittmuster, Stilrichtungen, Kurse und Unterlagen über Sättel, das geeignete Damensattelpferd (Voraussetzungen, Ausbildung etc.). Diese Informationen erhalten die teilnehmenden Damen in Form einer Dokumentation.
- Programm (prov.):*
- | | |
|--------------|---|
| 08.30 Uhr | Begrüssung & kurze Einführung, Abgabe der Doku |
| ab 10.00 Uhr | Anpassen der Sättel und Proberitt oder Reitstunde |
| 13.00 Uhr | Mittagspause |
| 14.00 Uhr | Praktischer Teil auf dem Reitplatz |
| 17.00 Uhr | Fragen-Antworten, Abschluss |
- Teilnahme:* **Teilnehmer ohne Reitunterricht:** Teilnehmerzahl unbeschränkt
Teilnehmer mit Reitunterricht: Teilnahme mit oder ohne eigenes Pferd/Pony! Für all jene ohne eigenes Pferd stelle ich gerne eines unserer Pferde zur Verfügung. Die Reitstunden sind auf 12 x 30 Minuten, resp. 6 x 60 Minuten (inkl. Anpassen des Sattels) beschränkt. **Bitte das spezielle Anmeldeformular verlangen.**
- Investition:* Fr. 225.– inkl. Verpflegung, Dokumentation und Pferdebox und Reitunterricht (2x ½ Lektion od. 1x 1 Lektion)
Fr. 90.– inkl. Verpflegung und Dokumentation, ohne Reitunterricht
- Anmeldeschluss:* 17. Mai 2008



Dual-Aktivierung mit Franco Gorgi

- Datum:* Samstag und Sonntag, 7. und 8. Juni 2008
- Zeit:* 09.00 bis ca. 1700 Uhr
- Kursinhalt:* Die Dual-Aktivierung ist keine neue Erfindung. Sie besteht aus zwei Elementen: Einerseits aus der für die Ausbildung von Pferden bekannten Methode der Gassenarbeit und andererseits aus den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen über die Wahrnehmung der Pferde mit den Augen und die Verknüpfung dieser optischen Reize mit dem Gehirn. Der Ausbilder Michael Geitner verstand es, diese beiden Elemente zusammen zu bringen und so das Fundament für die Dual-Aktivierung zu legen. Die Gassen wurden aus einem Material hergestellt, was Verletzungen verhindert und sie sind mit den vom Pferd am besten wahrzunehmenden Farben blau und gelb versehen. Der grösste Vorteil dieser Arbeit liegt darin, dass sie unabhängig ist vom Niveau des Reiters. Als Trainer kann man ohne grosse Korrekturen, sondern nur mit sanfter Begleitung, das Mensch-Pferd Paar zu einem vertrauensvollen und entspannten Team werden lassen.
- Literaturhinweis:* Dual-Aktivierung von Michel Geitner, erschienen im Müller Rüschlikon Verlag ISBN 3-275-01539-7
- Anforderungen:* Teilnahme mit dem eigenen Pferd/Pony* oder als Zuschauer
Teilnehmer und Pferde/Ponys aller Ausbildungsstufen und Reitstile
Es können **max. 10 Teilnehmer** aktiv teilnehmen. Mindestalter der Pferde ist 3 Jahre.; Am ersten Tag findet eine Einführung und Longenarbeit statt, am 2. Tag können die Gassen geritten oder an der Longe absolviert werden.
- Ausrüstung* persönliche Ausrüstung wie Longiermaterial, Zaum, Sattel etc., gutes Schuhwerk und Handschuhe
- Investition:* Fr. 450.– pro Aktiv-Teilnehmerpaar, inklusive Verpflegung und Pferdebox
Fr. 65.– pro Tag für Zuschauer, inkl. Verpflegung
- Anmeldeschluss:* 23. Mai 2008



Lehrgänge in Klassischer Dressur

Sabine M. Ellinger, aus Murrhardt, Deutschland

- Datum:** Freitag bis Sonntag, 27. bis 29. Juni 2008
- Zeit:** 09.00 bis 13.00 / 14.00 bis 18.00 Uhr, die Teilnehmer werden eingeteilt und erhalten vor dem Kursbeginn den „Stundenplan“.
- Kursinhalt:** Jeder Teilnehmer kann **seinen Kurs** aus folgenden Bereichen **individuell** gestalten:
- Arbeit an der Hand (Seitengänge, Anpiaffieren, Hohe Schule)
 - Reiten als Einzel- oder Gruppenunterricht
 - Doppellonge und Langer Zügel
 - Zirkensische Lektionen (Span. Tritt, Kompliment, Knieen, Liegen, Sitzen, Steigen)
 - Erarbeiten von Show-Nummern inkl. Musikauswahl und Kostüंबरaterung
 - Theorie-Unterricht in allen Bereichen
- Durch die Flexibilität der Einzelstunden sind selbstverständlich auch Kombinationen von z.B. Klassischer Dressur, Arbeit an der Hand und Doppellonge problemlos möglich.
- Literaturhinweis:** Die Pony-Akademie - von der Grundausbildung bis zur Hohen Schule von Sabine Ellinger, erschienen im Kosmos Verlag ISBN 3-440-11292-6
- Unterricht:** Samstag und Sonntag, auf Wunsch auch zusätzlich Freitags
Zwei halbe Einzelstunden pro Tag mit individuell wählbarem Inhalt
Oder eine ganze Stunde pro Tag; Theorie-Unterricht
- Teilnahme:** Es können **max. 10 Personen aktiv** mit dem eigenen Pferd/Pony teilnehmen, die Anmeldungen werden nach dem schriftlichen Eingang berücksichtigt.
Bitte verlangen Sie für diesen Kurs das **spezielle Anmeldeformular**.
- Mitbringen:** Je nach Arbeit, persönliche Utensilien wie vorhanden, für Einsteiger kann die Kursleiterin Touchiergerten, Lange Zügel, Doppellonge, Beinlengen, auch für Mini-Ponys mitbringen.
- Investition:** Aktiv-Teilnehmerpaare: Fr. 480.- Samstag und Sonntag
Aktiv-Teilnehmerpaare: Fr. 150.- für den Freitag als Zusatz-Tag
Aktiv-Teilnehmerpaare: Fr. 250.- Teilnahme nur ein Kurstag
Zuschauer Fr. 65.- pro Kurstag
Inbegriffen ist die Verpflegung, Pferdebox sowie der Theorie-Unterricht.
Aktiv-Teilnehmer sind eingeladen, dem Unterricht der anderen Teilnehmer als Zuschauer zu folgen. Teilnahme nur Theorie-Unterricht: Fr. 25.-pro Kurstag
- Anmeldeschluss:** 2 Juni 2008



Freiheitsdressur und Zirkuslektionen für Fortgeschrittene mit Franco Gorgi

- Datum:* Freitag, 8. August 2008
- Zeit:* 09.00 Uhr bis 17.00 Uhr
- Kursinhalt:* Diese Kurse sind für all jene reserviert, welche bereits Kurse in Zirkuslektionen absolviert oder Kunststücke einstudiert haben. Sie stehen nun vor dem Problem „wie geht es weiter?“ (z.B. vom Kompliment zum Knien, vom Knien zum Liegen etc.) Franco wird sehr individuell mit jedem Teilnehmerpaar einzeln arbeiten, entsprechend ihrem Niveau und ihren Wünschen.
Jeder Teilnehmer kann in der Zwischenzeit von den Lektionen der anderen Kursteilnehmer profitieren.
„Der wertvollste Aspekt der Freiheitsdressur liegt eindeutig in der Verfeinerung und Vertiefung der Kommunikation zw. Mensch und Pferd.“ (Zitat aus Franco Gorgi's Buch).
- Literaturhinweis:* Freiheitsdressur und Zirkuslektionen von Franco Gorgi erschienen im Cadmos-Verlag, ISBN 3-86127-355-1
- Anforderungen:* Teilnahme mit dem eigenen Pferd/Pony* oder als Zuschauer
Auch Hengste sind willkommen!
Teilnehmer und Pferde/Ponys aller Ausbildungsstufen und Reitstile
Es können **max. 6-8 Teilnehmer** aktiv teilnehmen.
- Ausrüstung* Persönliche Hilfsmittel, wie bis anhin gebraucht wurden, oder gut sitzendes Halfter oder Zaum, lange Gerte (ca. 110cm) ohne „Zwick“, Strick mit zwei Haken oder Zügel (nicht zu lang), Bauchtasche mit Leckerli, falls vorhanden Beinlonge, gutes Schuhwerk und Handschuhe
- Investition:* Fr. 225.– pro Aktiv-Teilnehmerpaar, inkl. Verpflegung und Pferdebox
Fr. 65.–pro Tag für Zuschauer, inkl. Verpflegung
- Anmeldeschluss:* 21. Juli 2008



Freiheitsdressur und Zirkuslektionen mit Franco Gorgi

- Datum:* Samstag und Sonntag, 9. und 10. August 2008
- Zeit:* 09.00 bis 12.00 / 13.30 bis 17.00 Uhr
- Kursinhalt:* **Freiheitsdressur und Zirkuslektionen**
Reiten ist eine Sache, der vertrauensvolle Umgang mit dem Pferd eine andere. Der Kontakt mit dem Pferd vom Boden aus schafft eine direkte und intensive Beziehung zum Pferd. Das beginnt bereits beim Putzen und findet seine Fortsetzung in verschiedenen Formen von Bodenarbeit. Eine besondere Art, mit Pferden vom Boden aus zu arbeiten, ist die Freiheitsdressur. Dabei geht es nicht nur darum, dem Pferd kleine Kunststückchen beizubringen, der Nutzen der Zirkuslektion ist weit vielfältiger:
- Freiheitsdressur ist der beste Weg, immer mehr über die „Sprache“ des Pferdes zu lernen
 - Durch gegenseitiges besseres Verstehen wird die Dominanzfrage geklärt
 - Die gymnastizierende Wirkung der einzelnen zirkusischen Lektionen ist für die Pferde wertvoll und macht die Freiheitsdressur auch für den Profi interessant
 - Kunststücke können in Show aller Art eingebettet werden und dadurch auf grossen und kleinen Pferdeveranstaltungen Aufmerksamkeit und Staunen auslösen. Dieser Kurs beschreibt Schritt für Schritt, welche Voraussetzungen zu beachten sind, damit mit der Freiheitsdressur gefahrlos beginnen kann und wie die zirkusischen Übungen systematisch aufgebaut werden.
- Literaturhinweis:* Freiheitsdressur und Zirkuslektionen von Franco Gorgi
erschienen im Cadmos-Verlag, ISBN 3-86127-355-1
- Anforderungen:* Teilnahme mit dem eigenen Pferd/Pony oder als **Zuschauer**
Auch Hengste sind willkommen!
Teilnehmer und Pferde/Ponys aller Ausbildungsstufen und Reitstile
Es können **max.9 Teilnehmer-Paare** aktiv teilnehmen.
- Ausrüstung:* gut sitzendes Halfter oder Zaum, lange Gerte (ca. 110cm) ohne „Zwick“. Strick mit zwei Haken oder Zügel (nicht zu lang), Bauchtasche mit Leckerli, falls vorhanden Beinlonge (kann zur Verfügung gestellt werden), gutes Schuhwerk und Handschuhe
- Investition:* Fr. 450.– pro Teilnehmerpaar, inkl. Verpflegung und Pferdebox
Fr. 65.– pro Tag für Zuschauer, inkl. Verpflegung
- Anmelden* 21. Juli 2008



Pferde-Fotografie mit Cyril Jung

- Datum:* **Sonntag, 24. August 2008**, (nur bei schönem Wetter)
- Zeit:* 08.30 bis ca. 16.30 Uhr
- Kursinhalt:* **Pferdefotos: Portraits und Ganztaufnahmen**
Wie benutze ich meine Kamera? Wie muss ich sie richtig einstellen? Wie rücke ich meinen „tierischen“ Liebling ins richtige Licht? Tipps und Tricks, vermeiden der häufigsten Fehler. Welche Möglichkeiten habe ich meine Bilder auf den PC zu laden und wie kann ich sie bearbeiten.
- Anforderungen:* Eine Teilnahme mit dem eigenen Pferd/Pony ist möglich, es stehen aber auch geeignete „Objekte“, d.h. Shetlandponys und Friesen für Euch zur Verfügung.
- Mitbringen:* Eigene, gut und speziell weniger gut gelungene Aufnahmen/Bilder als Diskussionsgrundlage und die **Bedienungsanleitung** der Kamera. Notiz- und Schreibmaterial
- Kamera:* digital, idealerweise im mittleren Telebereich, am besten eine Spiegelreflexkamera; eine Kompaktkamera sollte mit einem Zoom ausgerüstet sein.
- Besonderes:* Die Fotos, welche Cyril Jung während des Kurses macht, werden den Teilnehmern in elektronischer Form zur Verfügung gestellt!
- Programm (prov.)*
- | | |
|---------------|---|
| 08.30 Uhr | Treffpunkt im Stall, Einstellen und Kennen lernen |
| 09.00 Uhr | Begrüßung und Übergang zum theoretischen Teil |
| 10.30 Uhr | Praktische Übungen |
| 12.30 Uhr | Mittagessen |
| ca. 14.00 Uhr | Besprechen und bearbeiten der Ergebnisse,
Fragen-Antworten |
| 15.00 Uhr | Praktische Übungen |
| ca. 16.30 Uhr | Feedback, Fragen-Antworten, Verabschiedung |
- Investition:* Fr. 175.– Pro Teilnehmer inkl. Verpflegung und Dokumentation,
Fr. 30.– Unkostenbeitrag pro Pony/Pferd, inkl. Stroh und Heu.
- Anmeldeschluss* **8. August 2008**



Unsere Kursleiter in alphabetischer Reihenfolge

Alfonso Aguilar.

...wuchs auf der Pferde- und Rinder-Ranch seiner Familie in Mexiko auf. Von seinem Vater mit dem Erbe der Charros vertraut gemacht, gründete der 18jährige eine Charro-Vereinigung (Charro heisst soviel wie Horseman). Seine Ausbildung schloss er mit einem Tierarzt-Diplom ab, wendete sich aber wieder der Pferde- und Rancharbeit zu. Seine langjährigen Erfahrungen bilden die Basis für seine heutigen Seminare. Alfonso lehrt Horsemanship, Ranch roping und Pferdeverhalten in Mexiko und Europa. **Alfonso** sagt, dass Lernen ohne Spass schwierig ist. Spass heisst, wenn Deine Ideen auch die Ideen Deines Pferdes werden, vermittelt durch Kommunikation und Verständnis. Seine Methode mit Pferden umzugehen, ist von jedem nachvollziehbar und erlernbar. Darin liegt auch ein Geheimnis seines Erfolges. Es ist eine Freude, von Alfonso zu lernen, da seine ruhige und verständnisvolle Art die Atmosphäre seiner Kurse bestimmt.

Sabine Ellinger.

...ist FN Trainer C und hat sportliche Erfolge bis zur Klasse M/S. Zusammen mit ihrem Mann, der Berufsreitlehrer ist, bildet sie Pferde aller Rassen bis zur Klasse S aus. Daneben ist sie mittlerweile feste Akteurin in grossen Shows und Pferde-Galas, wie z.B. EQUI-MAGIC. Berühmt sind ihre Auftritte mit dem Olympia-Goldteam Deutschland. Mit ihrem Tigerscheck-Hengst im Shetland-Typ „Lancelot“ am langen Zügel im Pas-de-deux mit einem „Grossen“ Olympia-Sieger! Auftritte im Fernsehen und Reportagen in allen grossen Pferdezeitschriften haben Sabine Ellinger und Lancelot berühmt gemacht! Seit Neuestem ist ihr Buch, die Pony-Akademy im Kosmosverlag erschienen.

Franco Gorgi.

...kam mit 25 Jahren in den Besitz eines Maultieres, das durch seine spezielle Art seinen zukünftigen Weg wesentlich beeinflusste. Franco war immer bestrebt, möglichst viel über Pferde zu lernen, und pflegt stetig Kontakte zu Pferde-Fachleuten aus unterschiedlichen Stilrichtungen. 1987 erwarb Franco den jungen Vollblutaraber El Aswan. Schon nach der Teilnahme an wenigen Turnieren, wurde das Paar 1993 Schweizer Meister im Westernriding. Zur gleichen Zeit begann er sich immer intensiver für Freiheitsdressur zu interessieren und holte sich Informationen bei Alfred Schauburger und Berndt Otto.



Cyril Jung,

...aus Belp, seine Leidenschaft ist die Fotografie. Er ist bereit, auch Deine Ideen von der Fotografie, über die Nachbearbeitung bis hin zur Gestaltung umzusetzen und freut sich, diese zu realisieren. Auf seinen Homepages www.horsefotograf.ch sowie www.eingefangen.ch kann man sich ein Bild seiner Arbeiten machen. Dank seiner Partnerin Manuela ist Cyril ausserdem vom Virus Pferd befallen und begleitet Manuela auf die verschiedensten, pferdischen Anlässe, wo er natürlich alles mit seiner Kamera festhält. Seine Arbeit hat uns so überzeugt, dass wir im kommenden Jahr gemeinsam einen Kalender realisieren.

Susan Niederberger,

...ist gebürtige Engländerin und selbst Mitglied in einer englischen Damensattel-Vereinigung. Sie ist Expertin auf dem Gebiet des Damensattelreitens und weiss, worauf es ankommt. Sie ist eine der wenigen Reitlehrer, die auch Unterricht im Damensattel-Reiten vermitteln. Gerne gibt sie ihr Wissen über stilechtes und korrektes Outfit sowie den richtigen Sattel weiter. In der Sattlerei ihres Mannes wurde schon so mancher Damensattel repariert und „passend“ gemacht.



Kursbedingungen / Kleingedrucktes

Kursort

Der Kursort ist, wenn nicht anders erwähnt, in Kestenholz. Die Kurse finden in der Regel im Freien auf unserem Sandplatz, bei jeder Witterung, statt. Je nach Kurs, steht ein Roundpen zur Verfügung.

Kurskosten

Die Kurskosten finden Sie in der jeweiligen Ausschreibung. Bitte zahlen Sie das Kursgeld bis spätestens zum **Anmeldeschluss** ein (PC-Kto. 45-11056-5, Boss-Eggimann Bruno und Monika, 4703 Kestenholz, Vermerk des Kurses). Anmeldungen, bei welchen die Kurskosten bis zum Stichtag nicht einbezahlt sind, **werden nicht berücksichtigt** und werden wieder freigegeben.

Übernachten

Es steht ein einfaches 3-Bett-Zimmer auf dem Hof zur Verfügung; es gibt auch ein Hotel in unmittelbarer Nähe und zwei Hotels in Oensingen.

Platzreservation

Die Teilnehmerzahl ist in der Regel beschränkt. Die Platzreservation erfolgt nach Eingang der Anmeldung.

Die Anmeldung ist verbindlich. Bitte verwenden Sie die beigegefügte Anmeldekarte oder das spezielle Anmeldeformular. Sie erhalten nach Eingang der Anmeldung eine Bestätigung mit Rechnung und Lageplan.

Kursdurchführung

Kann ein Kurs mangels Teilnehmer nicht stattfinden, werden die Angemeldeten rechtzeitig informiert. In diesem Fall wird das bereits einbezahlte Kursgeld vollumfänglich zurückerstattet.

Abmeldung

Der Teilnehmer erhält vor dem Kurs eine Teilnahmebestätigung. Eine Abmeldung ist in jedem Fall schriftlich mitzuteilen. Selbstverständlich kann ein Ersatz-Teilnehmer den Kurs besuchen. Wird der Kurs vorzeitig abgebrochen, besteht kein Anspruch auf Rückerstattung. Bei Krankheit/Unfall wird das Kursgeld zurückerstattet, ein entsprechender Nachweis ist jedoch erforderlich.

In allen Fällen verrechnen wir folgende Kosten:

- Abmeldung nach erfolgter Teilnahmebestätigung: 30% des Kursgeldes
- Abmeldung 2 Woche vor Kursbeginn: 50% des Kursgeldes
- Abmeldung am Kurstag oder Nichterscheinen: 100% des Kursgeldes

Haftung

Die Haftung für jegliche Schäden, Verletzungen etc. lehnt der Veranstalter ab. Haftpflichtversicherung ist Sache der Teilnehmer. Schäden gegenüber dem Veranstalter oder Dritter müssen ersetzt werden. Bei gerittenen Kursen empfiehlt der Veranstalter das Tragen eines Reithelms.

Impfungen

Die teilnehmenden Tiere müssen korrekt geimpft sein, bitte Impfpass mitbringen. Die Tiere müssen ausserdem frei von ansteckenden Krankheiten sein.

Pferdeboxen

Den Pferden steht i.d. Regel eine Box zur Verfügung. Ihr Pferd kann bei mehrtägigen Kursen ohne weiteres über Nacht bleiben. Die Boxen werden **jedoch nicht** gemistet, Stroh und Heu steht zur Verfügung. Kurzfutter bitte mitbringen! Als Gast auf unserem Hof bitten wir Sie, nach Kursende die Box sauber und ausgemistet zu hinterlassen.



Zum Schluss



So finden Sie uns:

Kestenholz liegt sehr zentral, in der Mitte zwischen Zürich und Bern, ca. 2 Minuten ab der Autobahnausfahrt Oensingen!

Autobahn A1, Ausfahrt Oensingen - Kestenholz ist bereits signalisiert. Nach dem Dorfeingang folgt ein Kreisell, dritte Ausfahrt nehmen, ab hier fünftes Haus links - vis à vis Bushaltestelle Nr. 41 = Post und Bank

Bis bald in Kestenholz!



Shetlandponys
Friesenpferde
Pottok's

Zucht
Ausbildung
Ferien

Bruno und Monika Boss
Oensingerstrasse 2
4703 Kestenholz
Fon +41 62/393 23 89
Fax + 41 62/393 04 37
moni.boss@freesurf.ch
www.shetlandpony.ch

Ponys vom Dörfli

Anmeldeformular für Kurse

Name und Vorname:

Strasse:

PLZ/Ort:

Telefon:

E-Mail:

Pferd/Pony:

Name + Geschlecht:

Pferd/Pony:

Jahrgang + Stockmass:

<input checked="" type="checkbox"/>	Datum	Kurse 2008	Kosten (Aktive)
<input type="checkbox"/>	19. April	Anhängerfahrkurs für Damen von Damen (1/2 Tag)	Fr. 50.-
<input type="checkbox"/>	20. + 21. Mai	Guidance 3/4 Kombi-Kurs mit Alfonso Aguilar	Fr. 480.-
<input type="checkbox"/>	22. + 23. Mai	Bodenarbeit I mit Alfonso Aguilar, Anfängerkurs	Fr. 480.-
<input type="checkbox"/>	1. Juni	Damensattel-Schnuppertag mit Susan Niederberger	Fr. 225.-
<input type="checkbox"/>	7. + 8. Juni	Dualaktivierung mit Franco Gorgi	Fr. 450.-
<input type="checkbox"/>	27. - 29. Juni	Lehrgänge Klassische Dressur mit Sabine Ellinger	Spez. Formular
<input type="checkbox"/>	8. August	Freiheitsdressur und Zirkuslektionen, Fortgeschrittene, Franco Gorgi	Fr. 225.-
<input type="checkbox"/>	9. + 10. August	Freiheitsdressur und Zirkuslektionen mit Franco Gorgi	Fr. 450.-
<input type="checkbox"/>	16. + 17. August	Bodenarbeit I mit Alfonso Aguilar, Anfängerkurs	Fr. 480.-
<input type="checkbox"/>	24. August	Pferdefotografie mit Cyril Jung, Tageskurs nur bei schönem Wetter	Fr. 175.-
<input type="checkbox"/>	Zuschauer	Ich nehme als Zuschauer teil, Datum:	Fr. 65.- /Tag/P
<input type="checkbox"/>	Pferdetaxi	Mein Pferd benötigt das Pferdetaxi(nur am Vortag des Kurses möglich)	Fr. 1.- / KM
<input type="checkbox"/>	Übernachten	im Mehrbettzimmer <input type="checkbox"/> 1 Nacht <input type="checkbox"/> 2 Nächte Daten:	Fr. 40.-/Nacht/P
<input type="checkbox"/>	Anreise	Mein Pferd/Pony reist bereits am Vortag an, Datum:	
<input type="checkbox"/>	Dokumentation*	<input type="checkbox"/> Fotokurs <input type="checkbox"/> Damensattelkurs	Fr. 25.-plus Porto

*Die Doku ist bei den Kursen inbegriffen, kann jedoch auch unabhängig eines Kursbesuches bezogen werden. Bei einem späteren Kursbesuch zum Thema können diese Kosten am Kursgeld abgezogen werden.

Die Anmeldung ist **verbindlich**. Mit meiner Unterschrift bestätige ich, die **Kursbedingungen** gelesen zu haben.
Ort, Datum und Unterschrift:

.....